Fonds
Chambon

F. M.

ALBUM CARANDA

TABLE
DES
OBJETS REPRODUITS DANS LES PLANCHES
FOUILLES de 1873 à 1885

1886

Fonds
Chambon

TABLE

DES PRINCIPAUX OBJETS REPRODUITS

DANS

L'ALBUM CARANDA

PARIS

MAISON QUANTIN

COMPAGNIE GÉNÉRALE D'IMPRESSION ET D'ÉDITION

7, RUE SAINT-BENOIT, 7

1886

à Monsieur Augouard
Affectueux hommage de Frédéric Moreau

TABLE

DES PRINCIPAUX OBJETS REPRODUITS

DANS

L'ALBUM CARANDA

AUX ÉPOQUES

PRÉHISTORIQUE, GAULOISE, ROMAINE ET FRANQUE

PROVENANT

DES NÉCROPOLES EXPLORÉES DANS LE DÉPARTEMENT DE L'AISNE

DE 1873 à 1885 INCLUSIVEMENT

PARIS

MAISON QUANTIN

COMPAGNIE GÉNÉRALE D'IMPRESSION ET D'ÉDITION

7, RUE SAINT-BENOIT, 7

1886

Le nom de Caranda, que nous avons pris pour désigner cet album, est celui d'un moulin sur la petite rivière de l'Ourcq, presque encore à sa source, et c'est sur les terres qui en dépendent, au lieu dit *Lhommée,* que se trouvaient les ruines d'un monument mégalithique appelé dans le pays *dolmen de Caranda.*

Nous y avons commencé nos travaux dans le courant de l'été de l'année 1873, et c'est après avoir fouillé avec succès le dolmen que nous avons continué notre exploration sur les terrains avoisinants. Cette exploration s'est prolongée pendant trois années et nous a permis de mettre à découvert plus de 2,600 tombes gauloises, romaines et franques. Puis nous avons successivement exploré, depuis bientôt quatorze ans, les autres nécropoles de Sablonnière, Arcy-Sainte-Restitue, Trugny, Breny, Armentières, Chouy, Aiguisy et Nampteuil-sous-Muret.

Le nombre des sépultures que renfermaient ces différentes nécropoles s'élève à 12,500, et leur mobilier funéraire, entré dans la collection, se compose de 10,700 objets dont voici le détail : 67 médailles et monnaies gauloises; 537 médailles et monnaies romaines; 501 vases gaulois; 592 gallo-romains; 1,260 mérovingiens; 60 vernissés moyen âge; 320 vases de verre; 3,628 ornements et bijoux en bronze; 3,735 armes, plaques de cein-

turon, boucles et instruments divers en fer. A ces quantités, il faut ajouter plus de 30,000 silex votifs que nous avons signalés pour la première fois dans des sépultures mérovingiennes.

Cette abondante récolte d'objets antiques nous a permis, tout en faisant une large part à notre collection, de pouvoir donner satisfaction aux nombreuses demandes qui nous ont été adressées par des écoles, des collections particulières, des sociétés savantes, et notamment par les villes de Bordeaux, Nantes, Rennes, Reims, Verdun, Bar-le-Duc, Château-Thierry, Dax, Brives, Pont-Audemer; par la Manufacture nationale de Sèvres, par l'École des Chartes, par le Musée ethnographique du Trocadéro, etc. Cela prouve évidemment combien aujourd'hui en France on s'intéresse à l'archéologie, à ces attrayantes recherches de l'antiquité et à ces travaux si précieux pour l'histoire et la science, qui étaient pour ainsi dire ignorés il y a quarante ans, avant Boucher de Perthes et l'abbé Cochet.

Chaque fois qu'il est question de l'album Caranda, nous aimons à rappeler que, pour le travail assez complexe de cet ouvrage, nous avons dans le département de l'Aisne de précieux auxiliaires : d'abord notre ami M. J. Pilloy, qui a déjà enrichi l'album de plus de 1,500 reproductions d'objets en grandeur naturelle; puis MM. Varin, Delauney et J. Delbeke, les graveurs et peintre bien connus, toujours prêts et disposés à nous être utiles; enfin MM. Bourbier et Poette, les lithographe et imprimeur de Saint-Quentin.

La nécessité d'un répertoire qui manquait à l'album Caranda motive aujourd'hui l'adjonction d'une annexe. C'est le catalogue général de tous les objets entrés dans la collection et particulièrement de ceux reproduits dans l'album. Ce travail nous incombait personnellement à notre retour à Paris, et nous lui avons donné tous nos soins, cherchant à maintenir, autant que possible, certaine harmonie entre l'annexe et l'album, en insérant dans le texte divers ornements appartenant à la collection.

A Paris, les auxiliaires ne nous ont pas manqué non plus. M. Gontzwiller, avec une parfaite obligeance, s'empressait de mettre à notre disposition son admirable talent de dessinateur; M. Saint-Elme Gautier nous prêtait son habile coopération, et notre petit-fils Frédéric évoquait, dans un gracieux dessin, le souvenir de l'ancien moulin de Caranda, où fut le point de départ de nos fouilles et l'origine de cet album. Nous nous étions assuré le concours de la maison Quantin, et en venant aujourd'hui offrir à chacun de ces collaborateurs nos remerciements, nous les félicitons bien sincèrement de la belle exécution de leur travail.

Un mot d'explication, en terminant, aux personnes qui consulteront la table de l'album :

On s'étonnera peut-être de trouver trois modes de numérotage dans la pagination des 134 planches de l'album Caranda, à savoir :

1° Les chiffres romains;

2° Les lettres de l'alphabet;

3° Les chiffres arabes.

Au début de nos fouilles, dont l'avenir nous était inconnu, nous avions adopté les chiffres romains d'abord pour Caranda, puis pour Sablonnière, qui ont été réunis dans un seul fascicule.

Lors de l'exploration d'Arcy-Sainte-Restitue, qui a fait l'objet d'un nouveau fascicule, nous avons renoncé aux chiffres romains, dont l'usage prolongé nous a paru incommode. Nous leur avons substitué les caractères de l'alphabet, mais ceux-ci n'ont pas tardé à être épuisés; il a fallu, en dernier lieu, recourir aux chiffres arabes.

FRÉDÉRIC MOREAU.

Paris, juin 1886.

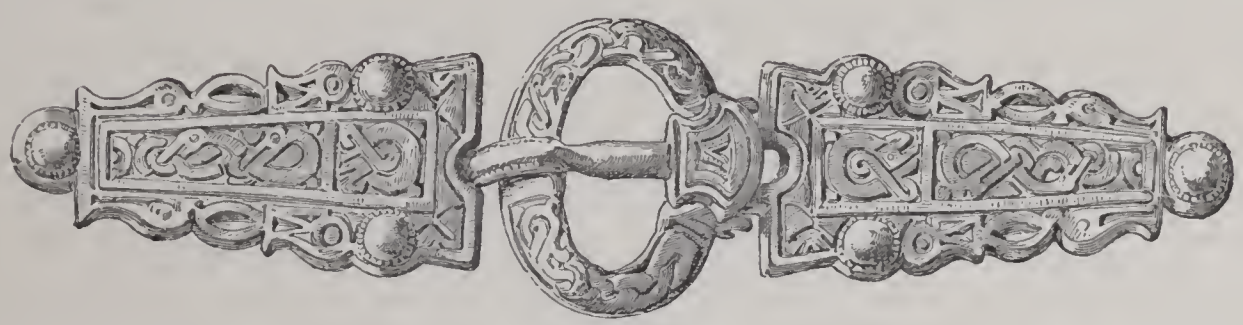
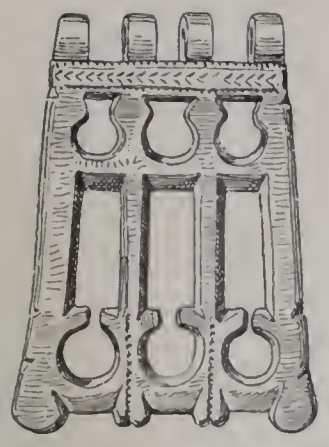
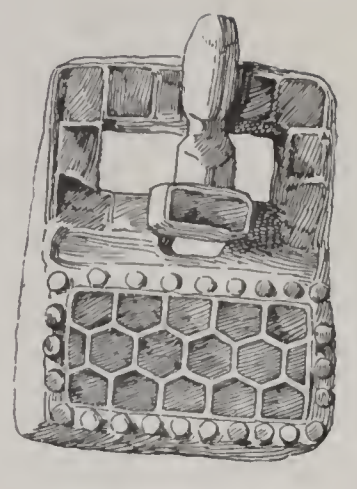


TABLEAU DES PLANCHES DE L'ALBUM CARANDA





Provenances Nécropoles	Lettres et Chiffres adoptés Pour chaque Serie	Nombre des Planches
Caranda	de I a XLVI	46
Sablonnière	de A a J	10
Arcy Ste Restitue	de K a O	5
Trugny	de P a V	7
Breny	de I a II	11
Armentieres	de 12 a 33	22
Chouy	de 34 a 41	8
Aiguisy	de 42 a 50	9
Nampteuil sous Muret	50bis 51, 51bis, 52, 52bis / 53, 54, 55, 56, 57	11
Cent vingt neuf Planches dont cinq doubles		129

St Fime Gautier

TABLE

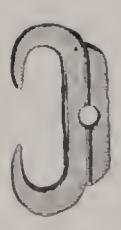
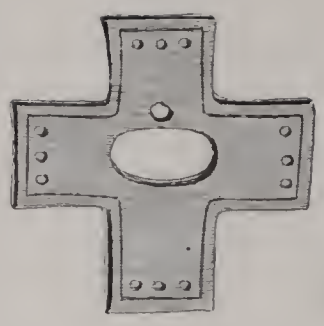
A

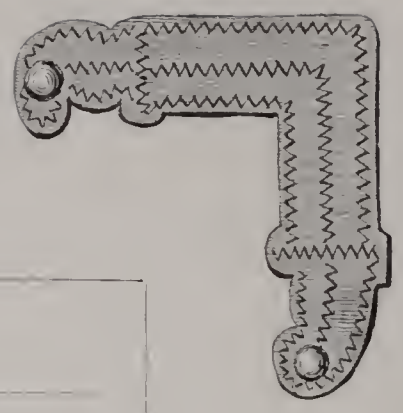
Abeilles gravées sur plaques de ceinturon, rappelant celles du tombeau de Childéric . . .	Pl.	18, 21.
Aiguilles en bronze.	—	XXXV, 41, 56.
Aiguillettes en bronze.	—	XXX, XXXIV, M, 45, 55.
Alènes-poinçons en os, silex et fer	—	III, XXIV, 15, 35, 47.
Ambre (perles et colliers d')	—	XV, XVII, XLVI, 7, 30.
Amphores (grands vases à conserver).	—	44.
Ampoules fioles de verre	—	XLV, 3, 52 *bis*.
Amulettes diverses	—	XV, XVI, XVII, J, R, 30.
Angon, javelot en fer décrit par Agathias . . .	—	XVIII, M.
Anneaux gaulois en bronze et fer	—	XI, XV, XXV, Q, R, S, 24, 31.
Anneaux de doigts, bagues	—	XXXV, XXXVI, XLVI, J, L, 7.
Anneaux en verre.	—	R, 6, 9, 20.
Anses primitives de vase en terre (oreillons). .	—	XXXIX.
Appendices carrés, ornements de ceinturon.	—	XXVI, XXVII, XXIX, XXX, XXXI, 17, 26, 41.
Ardillons avec gravure d'une tête humaine . .	—	XXX, 11.
Armature de bouclier, manipule	—	XVIII.

Armes gauloises en fer . . . . . Pl. XI, XII, XIII, V.
Attaches et agrafes en bronze. . . . . — J, 9, 17, 54.
Aurélien, empereur romain, monnaie d'or . . — 46.

B

Bagues de bronze et argent . . . . . Pl. XXXV, XXXVI, J, L, 7, 8, 9, 37, 45, 56.
Bague d'or avec grenat . . . . . — L, 25.
Bagues en verre avec gravure sur le chaton. . — XXXVI, XLVI, 19, 25.
Bagues en fer . . . . . — 39, 47.
Bagues sigillaires chrétiennes. . . . . — 39, 45.
Bagues et boucles mérovingiennes avec sigles ou monogrammes . . . . . — XXXVI, 8, 19, 39.
Balances et pesons en bronze . . . . . — O.
Baquet gaulois avec cercles de bronze doré . . — 43.
Barillet de verre à anses (FRONTI). . . . . — I.
Bassins en bronze de forme circulaire ornés d'un cercle de perles au repoussé . . . . . — 9.
Biberons de verre gallo-romains. . . . . — 3.
Bœufs (tête de), ornements en bronze et fer. . — XXVI, 25.
Boîte de roue gauloise en bronze. . . . . — F, 24.
Boucles de ceinturon romaines . . . . . — XXXIV.
Boucles de fer doublées d'argent. . . . . — XXXII, 41, 54.
Boucles d'oreilles gauloises en bronze. . . . . — 30.
Boucles d'oreilles gauloises en or. . . . . — Q.
Boucles d'oreilles mérovingiennes . . . . . — XXXV, XXXVI, K, 19, 45.
Boucles et fibules à verroterie. . . . . — XXXVI, XXXVII, J, K, L, M, 8, 19.
Boucles de jambière en bronze. . . . . — XXIX, 17.
Boucles, plaques et contre-plaques en bronze. — XXII, XXVI, XXVII, XXVIII, XXIX, XXX, XXXI, XXXII, L, M, 16, 17, 18, 21, 26, 27, 41, 46, 47, 54, 57.
Boucliers mérovingiens (Umbos). . . . . — XVIII.

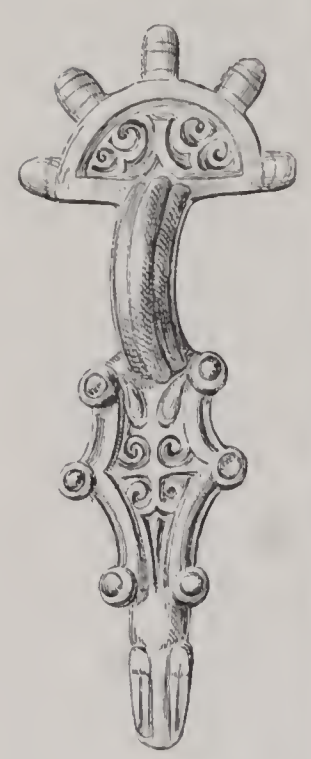



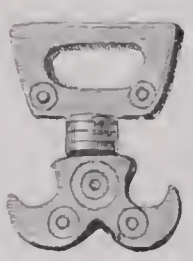
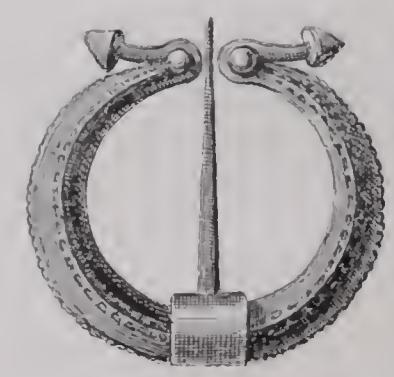
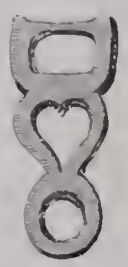
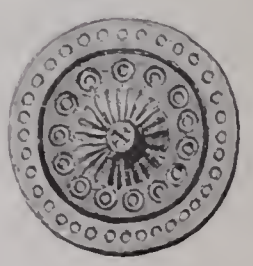


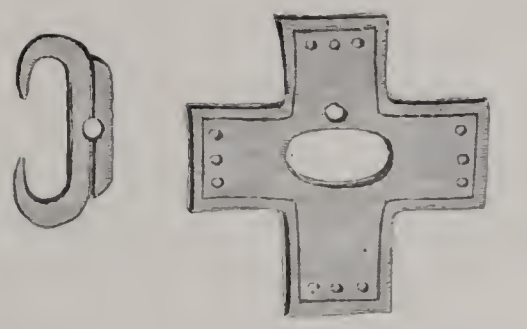
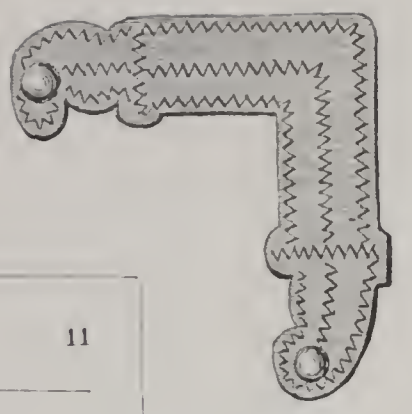
Bougeoir en terre à anse gallo-romain . . . . Pl. 4.
Boules dorées pour épingles de coiffure. . . . — 25.
Bouteille de verre gallo-romaine. . . . . — 38.
Bouteilles de verre à dépressions gallo-romaines — 52 *bis*.
Bouteilles de verre mérovingiennes. . . . . — 28, 38.
Bouterolles en bronze, extrémité d'un fourreau d'arme. . . . . — XXVI, M, 15.
Boutons à verroterie, sertis d'or et d'argent. . — XXXVII.
Boutons doubles en fer et bronze . . . . . — XXV.
Boutons ornés en bronze . . . . . — XXVIII, 8, 27.
Bracelets mérovingiens en argent . . . . . — 25.
Bracelets en bronze à mailles de chaînes . . . — 41.
Bracelets en bronze gaulois. . . . . — XV, XVI, XVII, Q, R, S, 9, 30, 31, 37, 41, 43, 56, 57.
Bracelets en fer gaulois. . . . . — 56.
Briquet et sa pierre à feu. . . . . — XXIV, 12, 47.
Broc, large pot de terre mérovingien. . . . . — XLII, 1, 5.
Bulle romaine en pyrite de fer, sertie d'argent. — XXXI.

C

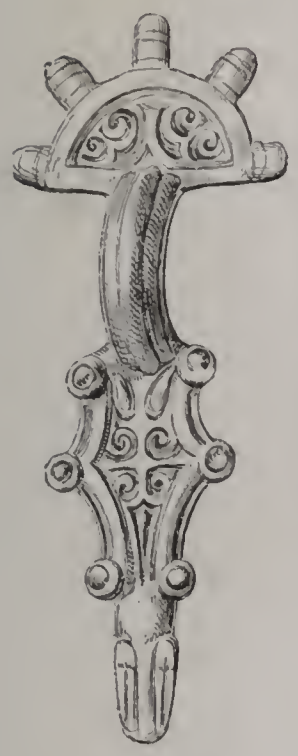
Caranda (moulin de) . . . . . Pl. I.
Cavalier gaulois inhumé avec son cheval . . . — S.
Ceinturons de femmes . . . . . — XXII, 16, 25, 48.
Cercles des roues d'un char gaulois . . . . . — F.
Cerithium giganteum dans une tombe gallo-romaine . . . . . — A.
César (Jules et Auguste), grande médaille en bronze. . . . . — 56.
Chaînettes à mailles de bronze . . . . . — XVII, XXVIII, 9, 56.
Chaînettes à mailles de fer . . . . . — 56.
Char (sépulture gauloise à) . . . . . — F.
Chaussures gauloises, gallica . . . . . — 40.
Ciseaux, forces en fer. . . . . — XXIV, 15, 47.
Clefs en fer, époque mérovingienne . . . . . — XXIV, 9, 15.



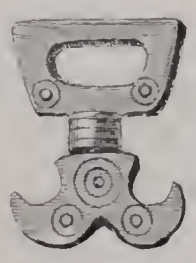
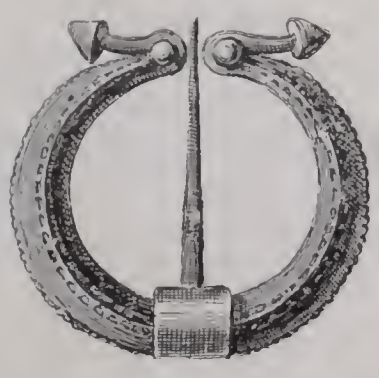
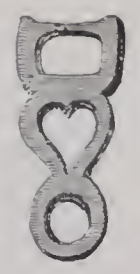
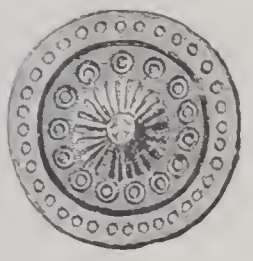



Clous à crochets en fer . . . . . Pl. XXIV.
Clous de cercueils gallo-romains. . . . . — XXIV, XXV, 40, 47.
Clous de chaussures gallo-romaines . . . . . — XXV.
Colliers de perles, verre et ambre . . . . . — XLVI, 7, 20, 36, 46, 56.
Coquillages fossiles symboliques . . . . . — A, 13, 20, 22.
Cornaline taillée, pendant de collier . . . . . — 56.
Corne d'abondance antique, reproduction . . — 53.
Cornets de verre . . . . . — XLV.
Cornières de cercueil en fer. . . . . — XXV, 47.
Coupe de verre chrétienne, avec le monogramme du Christ moulé au fond du verre . — 28.
Couteaux et coutelas en fer . . . . . — XVIII, XXI, XXIV, 15, 21, 40, 47.
Couvercles de sarcophages et tombes . . . . . — A, 9, 49.
Crochets gaulois pour suspension d'armes . . — XI, XIV.
Crochets de sûreté en bronze pour bijoux . . — XXXIV, 56.
Croissants, ornements d'argent . . . . . — 9.
Croissants, ornements de bronze. . . . . — XXVI.
Croissants, ornements d'or . . . . . — XXIV, L, 9, 19, 41.
Croix grecques dites équilatérales . . . . . — 56.
Cruches gallo-romaines en terre rouge, avec inscription à la barbotine BIBE.MISCE.VIVAS. AMO TE.REPLE MI . . . . . — G, H, 4, 36, 52.
Cuillers en bronze dites à parfums. . . . . — K, 19, 45, 50.
Cuiller en fer mérovingienne . . . . . — 45.
Cuiller gauloise en terre. . . . . — XXXIX.
Cure-oreilles en bronze . . . . . — XXV.



D

Décors de vases mérovingiens . . . . . Pl. XLIV, 49.
Défenses de sangliers, amulettes . . . . . — XXXVIII.
Disque bombé en verre . . . . . — 5.
Disques de silex . . . . . — X, B.
Dolmen de Caranda (allée couverte) . . . . . — H.

E

Écuelles vernissées, moyen âge . . . . . Pl. 50.
Émail de l'époque gauloise . . . . . — XVII, Q, 55.
Épée à poignée d'or trouvée dans la tombe d'un chef mérovingien. . . . . — M.
Épées mérovingiennes à deux tranchants . . — M, 15.
Éperons gaulois . . . . . — N, S.
Éperons mérovingiens . . . . . — XXV, N, S, 11, 14, 24
Épieu, arme de chasse . . . . . — 39.
Épingles de coiffure à tête de perroquet . . . — 7.
Épingles avec boule dorée pour coiffure . . . — 26.
Épingles de toilette diverses. . . . . — XXXV, K, 7, 10, 19, 41, 45, 56.
Épingles à tête en forme de pot de fleurs. . . — 10, 19.
Épingles styliformes en bronze, pour coiffure . — XXV, 16, 19, 45, 47, 55,
Épingle styliforme en fer . . . . . — 47.
Extrémité de fourreau . . . . . — XXVI, XXX, M.
Extrémité d'un timon de char gaulois . . . . — 24.

F

Faucard ou fauchard, grande serpe à douille en fer . . . . . Pl. XI, II.
Faustine Junior, médaille d'or . . . . . — XLVI.
Fers de flèches et javelots . . . . . — XII, XIII, XIV, XXI.
Fermoirs d'aumônière . . . . . — XXIV, 8 47.
Fibules à émaux cloisonnés . . . . . — K, 19, 25.
Fibules à animaux fantastiques . . . . . — XXVI, 8.
Fibules ansées . . . . . — XXXVI, 11, 56.
Fibules à verroterie . . . . . — XXXVI, XXXVII, K, 8, 19.
Fibule dite byzantine, en argent. . . . . — XXXI.
Fibules cavalier . . . . . — K.

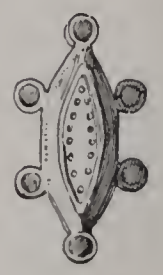
CH. GOUTZWILLER

Fibules chien courant . . . . . Pl. K.
Fibule chrétienne . . . . . — J.
Fibules cruciformes . . . . . — XXXVI, XXXVII, 19, 56.
Fibules gauloises en bronze . . . . . — XV, XVII, 22, 30.
Fibules gauloises en fer . . . . . — XI, S.
Fibules digitées argent et or . . . . . — XXXVI, J, K.
Fibules émaillées gauloises . . . . . — XVII, Q, 55.
Fibules forme poisson . . . . . — 36.
Fibules gauloises à retour angulaire . . . . . — 24.
Fibules genre bouclier . . . . . — XXXVII, 55.
Fibules genre canon . . . . . — XXXVI, 46, 56.
Fibules genre perroquet . . . . . — XXXI, XXXVI, S, 19.
Fibules ornées de grenat . . . . . — K.
Figurine en bronze . . . . . — 8.
Fioles en verre . . . . . — XLV, 3, 52 *bis*.
Flacons de verre gallo-romains . . . . . — 3, 28, 52 *bis*.
Flèches de l'âge de bronze . . . . . — XV, 50 *bis*.
Flèches gauloises en fer . . . . . — XIV, XXIV.
Flèches de silex (variétés) . . . . . — III, VI, C. L, 1, 50 *bis*.
Fourreaux de poignards en fer . . . . . — XI.
Framées, lances mérovingiennes . . . . . — XIX, XXI, F, V, 11, 14.
Francisques (haches) . . . . . — XX, XXI, 11.
Fusaïoles de terre cuite . . . . . — XXXVIII.

G

Gaine d'armes et de couteaux . . . . . Pl. XI.
Garde d'épée en verroterie, sertie d'or, trouvée dans la sépulture d'un chef mérovingien . . — M.
Gland ou perle de l'âge de bronze . . . . . — 50 *bis*.
Gourdes mérovingiennes en poterie de grès . . — XLIV.
Gourdes vernissées moyen âge . . . . . — 33.
Grattoirs à encoches en silex . . . . . — IX, 50 *bis*.
Grenats . . . . . — K, O, 25.

CH. GOUTZWILLER

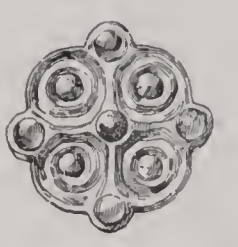


H

Hache de grès lustré . . . . . Pl. 42.
Haches en bronze . . . . . — M, 50 *bis*.
Haches polies en silex . . . . . — IV, B, 1, 32, 35, 42, 50 *bis*.
Hachettes en jadeïte et chloromélanite . . . . — IV, 35, 50 *bis*.
Harnachements de chevaux gaulois . . . . . — S.
Hadrien, grande médaille en bronze . . . . . — 9.

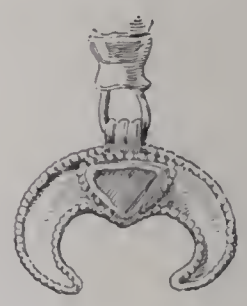
I

Instruments en silex . . . . . Pl. V, VI, VII, VIII, IX, X, D, E, U, 1, 12, 24, 35, 42, 50 *bis*.
Intailles romaines, Diane chasseresse . . . . . — XXXVI.
Intérieur d'une tombe gallo-romaine . . . . . — 34.



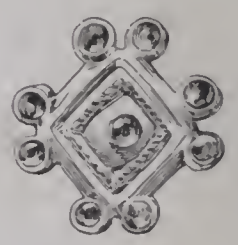
J

Javelots gaulois . . . . . Pl. XII, XIII, XIX, XXI, 5, 15, 43.



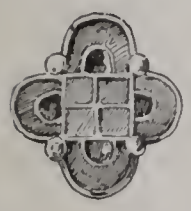
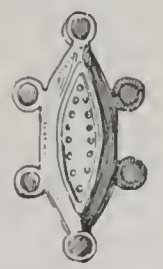
L

Lames et couteaux en silex . . . . . Pl. V, VI, VII, VIII, IX, X, D.
Lames de rasoirs en bronze . . . . . — 50 *bis*.
Lances (pointes de) en silex . . . . . — III, V, VI, IX, B, C.



M

Mâchoire de femme bronzée par un torque . . Pl. 8.
Manipules de boucliers . . . . . — XVIII.

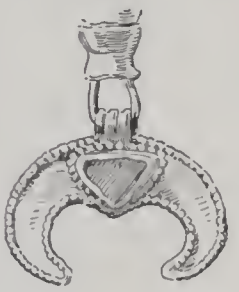
Marteau en bronze moyen âge . . . . . Pl. 50.
Médaille en bronze de César et Auguste . . . . — 56.
Médaille en bronze d'Hadrien . . . . . — XLVI.
Médaille en or de Zénon . . . . . — 8.
Médaille en or d'Aurélien. . . . . — 46.
Médaille en or de Valens. . . . . — XLVI.
Médaille en or de Faustine Junior . . . . . — XLVI.
Médaillons argent et bronze. . . . . — XXXI, J, 8, 56.
Monnaie gauloise, pièce d'or uniface. . . . . — 43.
Monnaies gauloises en potin et bronze . . . . — XLVI, M, 30, 43.
Monnaie de saint Médard en argent . . . . . — L.
Monnaies romaines argent et bronze . . . . . — XLVI, 8, 9, 20, 37, 39, 45, 46, 56.
Mors et filets de cheval . . . . . — F, S, 24.

N

Nucleus en silex (noyau matrice) . . . . . Pl. V, IX.

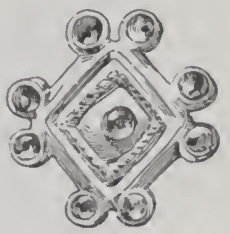
O

Obole destinée à Caron. . . . . Pl. 39.
Ornementation de poteries primitives. . . . . — 31.
Ornements de ceinturon à rivets. . . . . — XXXIII, XXXIV, 45, 46.
Ornements en bronze et fer en forme de tête de bœuf. . . . . — 25.

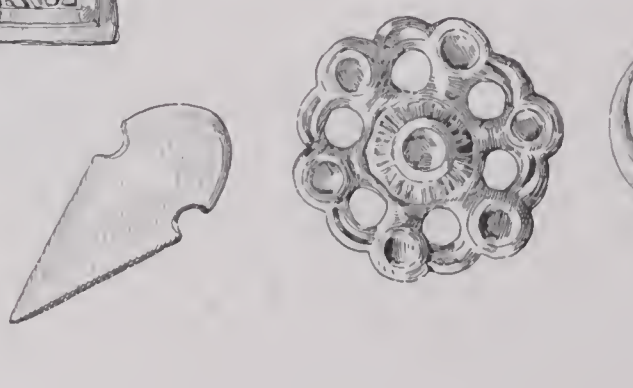


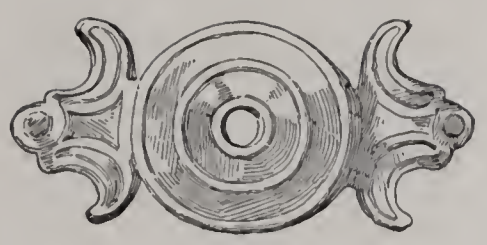
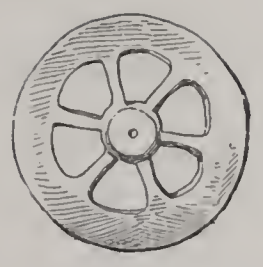
P

Parures de femmes mérovingiennes. . . . . Pl. 56.
Passoire vase gaulois . . . . . — XXXIX.
Peigne en ivoire ou os. . . . . — 9.
Pendants d'oreilles . . . . . — K, 8, 13 45.



Pendeloques variées	Pl.	XV, XXXI, J, K, L, Q, R, S, 9, 19, 20, 30, 57.
Perles en or, forme olive, et à barillet	—	L.
Perles hémisphériques et autres	—	XVII, XXXIV, 4, 5, 6, 20, 36, 38, 56.
Petit pot de terre avec insertions de lentilles de verre	—	N.
Phalanges de doigts garnies de bagues	—	39, 56.
Phalères de chevaux	—	S.
Pierres à affiler et à appointer	—	XLIII, 35, 50 *bis*.
Pierre à feu et briquet	—	12.
Pierre de superstition dans les tombes mérovingiennes	—	A, 34.
Pierres tumulaires	—	A, 29, 34, 49.
Pinces à épiler en bronze	—	XXVI, 10.
Pinces à épiler en fer	—	XI, XXV, 15, 47.
Plan de Caranda	—	I, II.
Plan du dolmen, allée couverte	—	II.
Plan des fouilles de Trugny	—	P.
Plan de la vallée de l'Ourcq	—	23.
Plaqué d'argent sur fer	—	XXXII, 41, 51.
Plaque en bronze à trois têtes	—	45.
Plaque mérovingienne à inscription REGNOVEUS	—	55.
Plaques ajourées	—	XXIX, XXXIV, 18.
Plaques carrées dites appendices	—	XXIV, XXVI, XXVII, XXIX, XXX, XXXI, 16, 26.
Plaques de ceinturon à boucle adhérente	—	XXVII, 18, 46.
Plaques de ceinturon à cabochons	—	XXI, 19, 41.
Plaques de ceinturon en fer damasquiné	—	XXIII, 16, 48, 57.
Poignards en fer	—	XI, XIII, 39.
Poinçon en bois de cerf	—	III.
Pointes de lances en silex	—	IX.
Pointes de flèches en silex	—	VI, C, L, U, I, 32, 50 *bis*.
Pommeaux d'épée en bronze	—	15.
Pommeaux d'épée en pâte de verre	—	M.
Poterie primitive ou des dolmens	—	31.



R

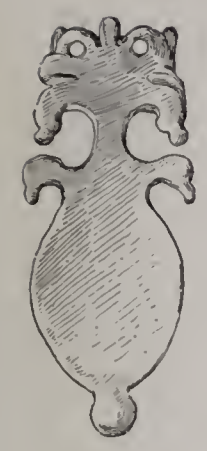
Rasoirs âge de bronze . . . . . Pl 50 *bis.*
Rivets, ornements, leur position sur le ceinturon . . . . . — XXXIII
Rouelles, plaques ajourées . . . . . — XXVI, XXXI, J, 19, 26, 45, 55, 57.

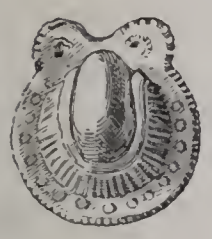
S

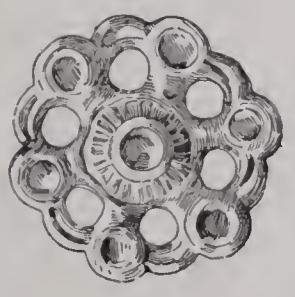
Sarcophages en pierre . . . . . Pl. A, 29, 49.
Sarcophages en plâtre . . . . . — A. 29.
Scramasaxes mérovingiens . . . . . — XVIII, XIX, XXII, 12, 47.
Seaux en bois avec cercles et anse de fer . . . — 7, 14.
Sépulture à char . . . . . — F.
Serpe (grande) à douille. . . . . — 11.
Siège de fer pliant . . . . . — 7.
Silex des tombeaux . . . . . — IV, X, XXI, B, D, E, U, 1, 12, 24, 32, 35, 42, 50 *bis.*
Silex votifs soudés par la ronille sur des armes — XXI, V, 12.
Silex (armes en) et ustensiles divers trouvés dans le dolmen de Caranda . . . . . — II.
Statuette de bronze antique . . . . . Pl. 22.
Style en argent servant d'épingles pour coiffure. — PL. O.
Styles en bronze . . . . . — XXV, 16, 19, 45, 47, 53.

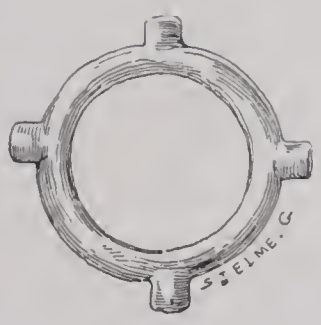
T

Tablette pour écrire (tabula). . . . . Pl. 51 *bis.*
Tombes gallo-romaines . . . . . — 51.
Tombes mérovingiennes. . . . . — A, 29, 49.
Torque gaulois en or (fragment). . . . . — 25.
Torque genre torsade. . . . . — XIV, XV, XVI.









Torques gaulois en bronze . . . . . Pl. XIV, XV, XVI, XVII, Q, B, S, 30, 31.
Torques gaulois en fer . . . . . — XIV.
Trugny (plan de cette nécropole) . . . . . — B.

U

Umbos de boucliers mérovingiens . . . . . Pl. XVIII.
Urne cinéraire contenant des restes de gallinacés . . . . . — 51.
Urne cinéraire de grande dimension en verre, avec médaille de Domitien. . . . . — 2.
Urnes cinéraires, vases de terre . . . . . — 5.

V

Vase d'albâtre trouvé dans une incinération gallo-romaine . . . . . Pl. 1.
Vase de terre en forme de corne. . . . . — 53.
Vase de verre forme de sablier. . . . . — XLV.
Vase de verre orné de médaillons . . . . . — 3.
Vase gaulois à reliefs . . . . . — XXXIX.
Vases en terre à dépressions très accentuées. . — 36, 37.
Vases en terre gallo-romains. . . . . — XLII, N, 1, 4, 5, 6, 13, 34, 36, 37, 51, 51 *bis*, 53 *bis*.
Vases en terre gaulois. . . . . — XXXVIII, XXXIX, XL, XLI, F, T, V, 24, 31.
Vases en terre mérovingiens. . . . . — XLIII, XLIV, N, 5, 6, 7, 13, 49.
Vases en terre rouge ornés de feuillages à la barbotine gallo-romains. . . . . — 36.
Vases en verre à dépressions. . . . . — 52 *bis*.
Vases en verre forme calice . . . . . — 1.

Vases en verre (variétés)	Pl.	XLV, 1, 2, 3, 14, 28, 38, 49, 52 *bis*.
Vase forme pot à beurre	—	XXVII.
Vase gaulois à pommes de pin	—	XXXIX.
Vase en verre à reliefs	—	52 *bis*.
Vase en forme de Rhyton	—	53.
Vase à inscriptions	—	G, H, 4, 36, 52.
Vases en terre à incinération	—	2, 5.
Vase de bronze	—	IX.
Valentianus (monnaie en argent)	—	39.
Vernis (sur vases) attribués au XV^e^ ou au XVI^e^ siècle	—	50.
Victuailles trouvées dans une urne cinéraire gallo-romaine	—	51.

Z

Zénon, empereur d'Orient, monnaie d'or . . . Pl. 8.

STATISTIQUE DE NOS FOUILLES

DANS LE DÉPARTEMENT DE L'AISNE

Pendant les treize années de 1873 à 1885 inclusivement.

LOCALITÉS EXPLORÉES et DATES DES TRAVAUX	DÉSIGNATION ET NOMBRE DES DIFFÉRENTS MODES DE SÉPULTURES								TOTAUX
	DOLMEN ou allée couverte	INCINÉRATIONS gauloises	INCINÉRATIONS gallo-romaines	SÉPULTURES à char	INHUMATIONS gauloises	INHUMATIONS gallo-romaines	INHUMATIONS mérovingiennes	INHUMATIONS moyen âge	
CARANDA Canton de Fère-en-Tardenois, arrondissement de Château-Thierry (Septembre 1873 à Novembre 1873).	1	»	»	»	300	100	2.200	»	2.601
SABLONNIÈRE Dépendance de Fère-en-Tardenois (de Juillet 1875 à Décembre 1877).	»	100	»	1	145	300	1.800	»	2.346
ARCY-SAINTE-RESTITUE Canton d'Oulchy-le-Château, arrondissement de Soissons (de Juillet 1877 à Novembre 1878).	»	»	»	1	30	19	3.350	50	3.450
TRUGNY Dépendance de Bruyères-sur-Fère, canton de Fère-en-Tardenois (de Juin à Décembre 1879).	»	»	»	»	98	2	»	»	100
BRENY Canton d'Oulchy-le-Château, arrondissement de Soissons (de Mars 1880 à Août 1881).	»	»	100	»	»	250	1.300	»	1.650
ARMENTIÈRES Canton de Neuilly-Saint-Front, arrondissement de Château-Thierry (de Septembre 1881 à Mai 1883).	»	20	»	1	10	»	879	1	911
CHOUY Canton de Neuilly-Saint-Front, arrondissement de Château-Thierry (d'Avril à Septembre 1883).	»	»	5	»	60	200	35	»	300
AIGUISY Canton de Fère-en-Tardenois, arrondissement de Château-Thierry (d'Octobre à Novembre 1884).	»	»	»	»	»	»	215	»	215
NAMPTEUIL-SOUS-MURET Canton d'Oulchy-le-Château, arrondissement de Soissons (de Mai à Octobre 1885).	»	»	40	»	»	70	817	»	927
TOTAUX.....	1	120	145	3	643	941	10.596	51	12.500

REPORT DU TABLEAU

AVEC DÉSIGNATION ET NOMBRE DES DIFFÉRENTS MODES

DE SÉPULTURES EXPLORÉES

1	Dolmen.
120	Incinérations gauloises.
145	Incinérations gallo-romaines.
3	Sépultures à char.
643	Inhumations gauloises.
941	Inhumations gallo-romaines.
10.596	Inhumations mérovingiennes.
51	Inhumations moyen âge.
12.500	

INVENTAIRE DU MOBILIER FUNÉRAIRE

RECUEILLI DANS LES DIVERSES NÉCROPOLES DU DÉPARTEMENT DE L'AISNE

Que nous avons explorées de 1873 à 1885 inclusivement

PROVENANCES et DATES DES TRAVAUX	VASES gaulois	VASES gallo-romains	VASES mérovingiens	VASES de verre	MONNAIES gauloises	MONNAIES romaines	OBJETS en bronze	OBJETS en fer	TOTAUX
CARANDA (Dolmen) (1) (le 7 Septembre 1873).	»	»	»	»	»	»	»	»	»
CARANDA (Sépultures) (de Septembre 1873 à Novembre 1875).	80	25	290	52	16	68	797	906	2.234
SABLONNIÈRE (de Juillet 1875 à Décembre 1877).	212	185	273	80	10	138	595	855	2.348
ARCY-SAINTE-RESTITUE (de Juillet 1877 à Novembre 1878).	82	34	115	42	10	110	812	477	1.682
TRUGNY (de Juin à Décembre 1879).	77	7	»	»	1	2	68	33	188
BRENY (de Mars 1880 à Août 1881).	3	210	275	90	1	120	351	334	1.384
ARMENTIÈRES (1881) (de Septembre à Novembre 1881).	»	19	170	20	6	12	373	390	990
ARMENTIÈRES (1882) (de Juin à Septembre 1882).	3	1	88	3	1	20	129	284	529
CHOUY (d'Avril à Septembre 1883).	20	60	14	14	»	»	56	36	200
AIGUISY (d'Octobre à Novembre 1884).	12	1	60	4	7	20	180	170	454
NAMPTEUIL-SOUS-MURET (Courant de 1885).	12	50	35	15	15	47	267	250	691
TOTAUX.....	501	592	1.320 (2)	320	67	537	3.628	3.735	10.700

(1) Dans le dolmen, on a trouvé 13 armes et ustensiles en silex, 1 poinçon en bois de cerf et 1 crâne offert au Muséum du Jardin des plantes.

(2) Dont 60 vases vernissés moyen âge.

REPORT DU TABLEAU

ÉTABLISSANT

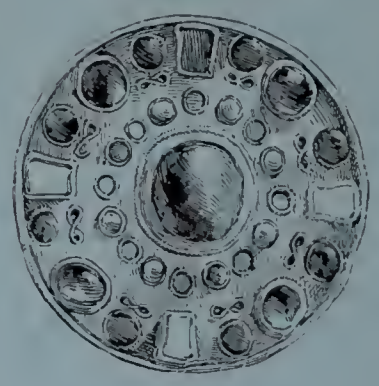
L'INVENTAIRE DU MOBILIER FUNÉRAIRE

RECUEILLI

DANS LES DIVERSES NÉCROPOLES DU DÉPARTEMENT DE L'AISNE QUE NOUS AVONS EXPLORÉES

DE 1873 A 1885 INCLUSIVEMENT

501	Vases gaulois.
592	Vases gallo-romains.
1.260	Vases mérovingiens.
60	Vases vernissés moyen âge.
320	Vases de verre.
67	Monnaies gauloises.
537	Monnaies romaines.
3.628	Objets en bronze.
3.735	Objets en fer.
10.700	



GETTY RESEARCH INSTITUTE
3 3125 01490 5208